

helopal Fensterbänke

Pressespiegel

13. Juli 2012

1 Schlagzeile



CLIP Mediaservice GmbH

Taubstummengasse 4 A-1040 Wien
Tel +43(1) 503 25 35 Fax +43(1) 503 25 35-20
www.clip.at kundencenter@clip.at

Inhaltsverzeichnis

Ein gutes Fensterbrett leitet Wasser ab

Quelle: Oberösterreichische Nachrichten / Steyr, Amstetten, Kirchdorf 13.07.2012 Seite 34
helopal Fensterbänke

Seite 3

Thema: helopal Fensterbänke

Autor: Von Hannes Fehringer



Helopal-Chefin Erika Lottmann in der Lagerhalle: Fensterbänke aus Gussmarmor sind ein Exportschlager für Deutschland, Umsatz soll heuer weiter steigen.

Ein gutes Fensterbrett leitet Wasser ab

Helopal verformt jährlich 4000 t Marmormehl zu Hightech-Baustoff und steigert Umsatz

Von Hannes Fehringer

REICHRAMING. Ein wenig Mörtel mit der Kelle in die Ecken geworfen und Silikonschaum in die Fugen gespritzt, und das Fensterbrett sitzt und der Maurer ist glücklich. Das war einmal auf Baustellen. Heute werden die Häuser vollisoliert und zentimeterdick in Wärmedämmungen eingepackt. „Da ist es ganz wichtig, dass keine Kältebrücken entstehen“, sagt Erika Lottmann, die sich zur Behebung der Schwachstelle schon vor einem Jahrzehnt mit ihren Technikern bei „Helopal“ die Köpfe zerbrach: Dank ausgeklügelter Einbauten und Führungsritzen halten die Fensterbänke, die im Stammwerk von „Helopal“ in Reichraming gegossen werden, auch bei Wind und Wetter dicht.

Wie in einer großen Backstube ein Teig für Kuchen, quillt in der Reichraminger Fabrik ein Gemisch aus 20 Prozent Polyesterharz und 80 Prozent Marmormehl in Blech-

formen. Die Fensterbänke härten nach dem Guss in einer Wärmestraße aus. Jährlich werden in dem Betrieb mit 75 Mitarbeitern 4000 Tonnen Gesteinspulver verbraucht. Der Baustoff aus dem Ennstal trotz, anders als die Massenware aus „China-Granit“ aus Fernost, jedem Frost und jeder Hitzewelle. In die Bretter eingefräst ist eine Drainage, durch die das Wasser nach außen abfließt, wenn der Regen gegen die Scheiben peitscht. „Wir verhindern, dass Nässe ins Mauerwerk dringt“, erklärt Firmenchefin Lottmann.

Die Fensterbretter aus Reichraming werden über den Baustoffgroßhandel und alle großen Ketten wie BauMax, Hornbach, Bauhaus nach ganz Europa exportiert, wobei der Hauptmarkt Deutschland ist. Um den heimischen Markt kümmert sich „Helopal“ selber, wobei die Fensterbänke auch maßgefertigt werden. Darüber hinaus

wird ein dichtes Netz mit Partnerfirmen zu den Kunden gespannt.

Mit den „intelligenten“ Fensterbänken, in die der Wasserablauf integriert ist, hat sich das Ennstaler Unternehmen die Marktführerschaft erkämpft. Vergangenes Jahr erzielte „Helopal“ 14 Millionen Euro Umsatz, heuer soll der Betrag um eine weitere halbe Million Euro gesteigert werden.

15-Millimeter-Fensterbrett

Jüngster Renner in der Produktpalette ist eine 15 Millimeter schlanke Innenfensterbank, die die Architekten wegen ihrer eleganten Formgebung begeistert. „Fernsehschirme müssen schlanker werden, Mobiltelefone, Computer werden zu iPads, dieser Trend gilt auch für Fensterbänke“, sagt Lottmann. Zur Ferienzeit fährt das Werk im erweiterten Einschichtbetrieb, im Regelbetrieb wird in zwei Schichten gefertigt. Einbrüche wegen einer Krise am

Thema: helopal Fensterbänke

Autor: Von Hannes Fehringer

Bau spürt Lottmann gar keine, weil man schon bisher großteils auf private Auftraggeber gesetzt hat.

■ NICHT BLOSS EIN BRETT VOR DEM FENSTER

4000

Tonnen Marmormehl werden jährlich bei Helopal in Reichraming mit Polyesterharz vermengt und in Blechformen zu Fensterbänken gegossen. Computersteuerungen fräsen und bohren auch bereits Abflüsse für das Wasser vor und Halterungen für den Fensterstock.

75 Mitarbeiter beschäftigt der Ennstaler Industriebetrieb, der von Firmeninhaberin Erika Lottmann geführt wird.

500 Laufmeter Fensterbänke aus Reichraming wurden bei der rumänischen Staatsbi-



Auf Wachstumskurs: Lottmann

bliothek verbaut. 350 Laufmeter der nur 15 Millimeter dicken „Puritamo“-Fensterbänke kamen bei der Technischen Universität in München zum Einsatz.

700.000 Euro kostete der Ausbau des Firmensitzes vergangenes Jahr.